



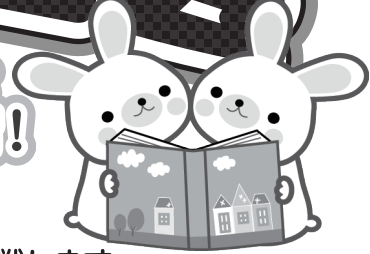
平成23年度

優れた劇場・音楽堂からの創造発信事業 なにわ・人の和・舞台の輪 一つながれ地域のKASSEIKAN事業

'12演劇フェスティバル in 八尾

よみきかせ講習会

“心にひびく”よみきかせの方法を
基本から楽しく講習!



簡単な演技も取り入れた、
衣装・セットも揃えての朗読劇に挑戦します。
講習会の成果として、
来年3月16日(金)から18日(日)に開催される
「'12演劇フェスティバルin八尾」の
『よみきかせ』のコーナーで
発表・出演していただきます。

おひとりでの参加もOK!
お気軽にご参加ください!

日程 12月3日～3月10日までの土曜日(全9回)
※日程詳細は裏面参照。

時間 13:30～15:30
※最終日3月10日は、18:30～20:30

ところ 八尾プリズムホール 5階 練習室1 他
(〒581-0803 八尾市光町2-40)

定員 24名(※未受講者優先・申込み多数の場合は抽選)

受講料 3,000円(資料代等含む・初日会場にてお支払いください。)

申し込み方法 裏面申込書に記入の上、プリズムホール1階チケット
カウンターへお申込みください。(FAX・メール可)
FAX:072-924-5010 E-mail:infokikaku@prismhall.jp

お問合せ 八尾プリズムホール(担当 井上・竹本) TEL:072-924-9999

申込みメ切 11月25日(金)

講師 池下 雅子 (劇団潮流)

劇団潮流附属演劇研究所を経て1970年劇団入団。2007年文化の日表彰式典にて八尾市民表彰受賞。
〈主な主演作〉「あひるの靴」ヨハンネ役(大阪新劇フェスティバル第6回女優演技賞受賞)・「赤ひげ」かや役
「ヴェニス商人」ポーシャー役・一人語り「ブンナよ木からおりてこい」
〈演出作品〉「ぼくらの不思議な七日間」「ぼくらのタイムトンネル2080」「しんしゃく源氏物語」

主催 '12演劇フェスティバルin八尾実行委員会