

文学座 プレ企画
「殿様と私」
演劇 体験！
ワークショップ



講師

西川 信廣 さん

～「殿様と私」を手がけた
日本を代表する演出家～

体を動かし、演劇表現をみなさんで楽しめます。

公演「殿様と私」の魅力にもせまります！初心者大歓迎！

「ワークショップは楽し」 西川信廣

「人の前で何かやるなんて恥ずかしい」
「演技って難しいんじゃないの？」
「最近、演じるってどうすればいいのか分からなくなっているんだ」
そんな八尾市民のあなた。演劇ワークショップは、初心者には人が集い
交流する楽しさを。経験者には演じるとは何かの本質を教え、考えさせ
ます。
シアターゲームとテキストを使ってコミュニケーションとイメージネー
ションの楽しさを一緒に体験しませんか。

11月27日(土)、28日(日) 13:00～16:00(全2回)

対象 : 15歳(中学校卒業)以上(※公演チケット購入の有無は問いません)

参加費 : 無料

会場 : 八尾プリズムホール 地下1階リハーサル室

定員 : 20名(ご応募多数の場合は抽選)

申込方法 : このチラシの裏面の申込書に必要事項をご記入の上、下記までお申込ください
(電話・FAX可)

申込期間 : 11月2日(火)～11月16日(火)

(ご参加の可否は11月18日(木)以降にご連絡します。)

お申込み・お問合せは・・・プリズムホール1階チケットカウンター

TEL 072-924-9999 FAX 072-924-5010

(9～19時 月曜休館、祝日の場合は翌日)

一時保育があります！！

要予約・1日500円・11月16日(火)までにお申し込みください。

主催；八尾市/ (財) 八尾市文化振興事業団

共創の響きの実現!

1- vi 質の高い芸術に接する機会の実施
I: Infiltrate! 教育普及型事業の実施

～西川信廣プロフィール～

1949年東京生まれ。文学座附属演劇研究所16期、1981年座員となる。
 1986年、文化庁派遣芸術家在外研修員としてイギリスに滞在。1984年文学座アトリエの会『クリスタル・クリアー』で初演出。以来、文学座をはじめ商業演劇から小劇場までストレートプレイを中心に幅広く活躍。最近の主な演出作品『ウィット』『オーナー』『マイ・フェア・レディ』『最果ての地よりさらに遠く』『6週間のダンスレッスン』『日陰者に照る月』『殿様と私』『定年ゴジラ』など。受賞歴は、紀伊國屋演劇賞個人賞、芸術選奨文部大臣新人賞。読売演劇大賞・優秀演出家賞など多数受賞している。

～文学座地域拠点契約事業とは～
 優れた芸術に身近でふれ親しんでいただくため、日本を代表する劇団である文学座と提携し、公演の実施はもとよりワークショップや、朗読の会など様々な事業を継続的に実施していきます。

文学座公演情報 **「殿様と私」** 12月12日（日） 14：00開演

八尾プリズム小ホール

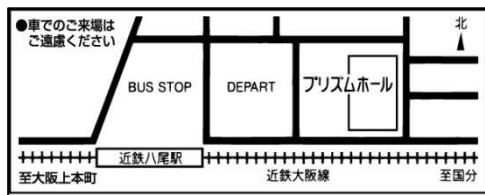
文明開化の新しい時代の波に戸惑いながら懸命に生きようとする人々を、笑いと涙で描くミュージカル「王様と私」を彷彿させる傑作喜劇!!

作：マキノノゾミ 演出：西川信廣
 出演：加藤武 たかお 鷹 寺田路恵 富沢亜古 ほか
 一般発売：10月10日（日）午前10：00～
 チケット：全席指定 一般 4,000円・18歳以下 1,000円

詳細は、
**公演チラシを
 ご覧ください！**

文学座演劇ワークショップ参加申込書

| | | |
|----------------------------------|--------|----|
| お名前（ふりがな） | 性別 女・男 | 年齢 |
| ご住所 〒 - | | |
| 電話番号 | FAX | |
| E-mail アドレス @ | | |
| 参加しようと思ったきっかけや講師へのメッセージなどお願いします！ | | |



PRISM HALL
 八尾市文化会館

〒581-0803 大阪府八尾市光町2-40
 TEL.072-924-5111 FAX.072-924-5010
<http://prismhall.jp/>
 Eメール info@prismhall.jp

近鉄八尾駅より歩いて5分・大阪難波から25分・大阪から35分の近さ

※お預かりした情報は、プリズムホールからのご連絡以外に一切使用いたしません。